



Mechelen

23 februari 2019





de presentatie is voorlopig en wordt zeker nog aangevuld
o.a. met foto's van andere leden

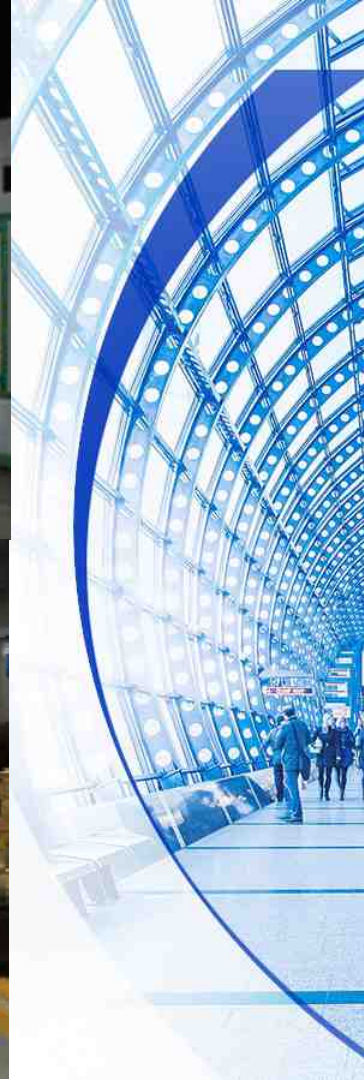




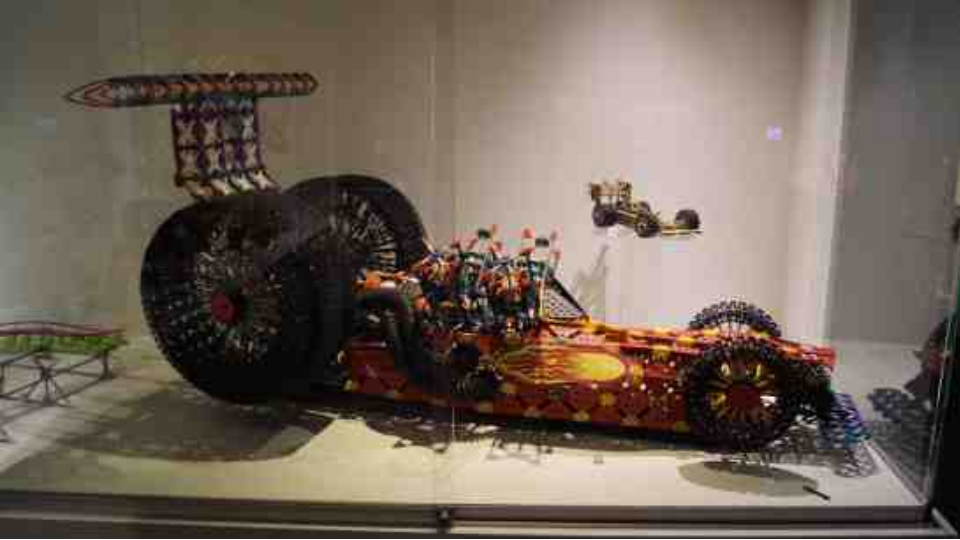
VERTREK			
VER	BESTemming	TREIN	SPORR VERTRACHING
09:42	Mechelen Antwerpen-C	SI	20
09:44	Bru Airport Amsterdam C	IC	10
09:46	Oendermonde Lokeren	IC	10
09:48	Raai De Panne	IC	13
09:49	Nijvel	SI	21
09:51	Bru Airport	IC	17



















Golden Boy

Een jongetje op een schommel-paard in geborsteld brons. Het is een nieuw kunstwerk op het Margaretaplein waarmee de stad Mechelen wil verwijzen naar de kinderjaren van Karel V. Karel V woonde samen met zijn zusjes in het paleis van Margareta van York en genoot zijn opvoeding bij zijn tante Margareta van Oostenrijk.

Het kunstwerk werd vervaardigd door het Scandinavische duo Elmgreen en Dragset.



Hof van Savoye

Vanuit dit paleis bestuurde Margareta van Oostenrijk (1480-1530) de Nederlanden. Het is een van de vroegste gebouwen met renaissance-elementen in de Nederlanden. De Mechelse architect Rombout Keldermans II was betrokken bij het ontwerp. Margareta ontving hier geleerden en kunstenaars als Erasmus, Albrecht Dürer en Thomas More. Ze bracht er een indrukwekkende kunstcollectie bijeen, met werken van Jan van Eyck en Jeroen Bosch. Keizer Karel V, haar neef, en Anna Boleyn genoten een hoogstaande opvoeding aan het hof van Margareta. Karel V zou ook later vaak een beroep doen op het politieke gezag van zijn 'bonne tante' in Mechelen. Van 1616 tot 1795 zetelde hier de Grote Raad. Dit meermaals gerestaureerde gebouw is sinds de 19de eeuw Rechtbank van Eerste Aanleg.



HOF VAN SAVOYE OF HOF VAN MARGARETA VAN OOSTENRIJK
BRABANTSE BAKSTEENGOTIEK
VROEG-RENAISSANCE VOORBOUW
1e HELFT 16e EEUW
HEDEN GERECHTSHOF



Jezuïtenkerk

(Sint-Pieters-en-Pauluskerk)



Paleis van Margareta van York

Margareta van York (1446-1503), weduwe van Karel de Stoute, ging in 1477 hier wonen. Dit gotische paleis werd speciaal voor haar uitgebouwd. Tussen 1611 en 1773 was het een deel van een jezuïetencomplex. Sinds de 19de eeuw is het de Stadsschouwburg.

Stadhuis

Deze lakenhal werd in 1311-1326 uitgebreid met een onvoltooide belfortoren. In 1526-547 werd voor de Grote Raad de linkervleugel aangevat, een ontwerp van Rombout II Keldermans. Pas in 1900-1911 was deze vleugel klaar. Sindsdien is het complex als stadhuis in gebruik.



Het stadhuis van Mechelen bevindt zich aan de oostzijde van de Grote Markt van Mechelen en bestaat uit drie delen:

- het Paleis van de Grote Raad
- het belfort
- de lakenhal



Margaretha van Oostenrijk

(Brussel, 10/01/1480 – Mechelen, 1/12/1530)
was hertogin van Savoye, landvoogdes van de Habsburgse Nederlanden en de enige dochter van Maximiliaan I van Oostenrijk en Maria van Bourgondië. Ze was de zuster van Filips de Schone, die huwde met Johanna van Castilië, ook de Waanzinnige genoemd.

Een van haar successen was de verkiezing van Karel tot keizer (1519). Samen met de koningin van Frankrijk ijverde ze voor een vergelijk, wat op 3 augustus 1529 tot de Damesvrede van Kamerijk leidde, waarbij Frans I definitief afstand deed van alle aanspraken op het graafschap Vlaanderen en het graafschap Artesië.





Sint-Romboutskathedraal - Sint-Romboutstoren

Dit is de grootste kerk van Mechelen en sinds 1559 zetel van de aartsbisschop. Centraal in deze gotische kerk staat het altaar met de relieken van Sint-Rombout, patroon van de stad. De toren bleef onafgewerkt en is de trotse bezitter van twee beiaarden.



d
e
G
r
o
t
e



V
i
v
i
s
e
c
t
o
r

Opsinjaar XXL

Onze stadsmascotte kan vliegen als de beste, kan jij hem beklimmen? Als je meer over dit personage wil leren kan je altijd naar zijn standbeeld voor het stadhuis gaan kijken.





Anthony Van Dyck
Christus aan het kruis



Große Begijnenhof

Der Große Begijnenhof ist UNESCO-Weltkulturerbe. Er wurde ab 1595 nach der Zerstörung eines ersten Begijnenhofs außerhalb der Stadtumwallung angelegt. Die Barockkirche, die Konvente, die kleinen Häuschen und die hübschen Gässchen bilden ein reizvolles architektonisches Ensemble.



Brouwerij Het Anker

Dit is de enige brouwerij die Mechelen nog rijk is. De geschiedenis ervan gaat terug tot in 1369, toen de begijnen hier al bier brouwden. Daardoor is Het Anker een van de oudste brouwerijen van België.



HET ANKER



Fruïtbier	
Rood	
3.5 % Vol.	
Met Belgische hop	
2 weken lagering	
12° Plato	Hoge gisting
EBU 11	EBC 15
CONDITIONERING	
33cl	
MINIMUM HOUDBAARHEID	
2 jaar	
Schenkttemperatuur: 5-7°C	











Cellebroedersklooster

Na het vertrek van de cellebroeders uit het Groot Begijnhof in 1614 werd de 16de-eeuwse oostvleugel van hun klooster opgedeeld en verhuurd aan begijntjes. Door de recente restauratie zijn heel wat historische elementen in hun waarde hersteld.



KAZERNE DOSSIN

MEMORIAAL MUSEUM
EN DOCUMENTATIECENTRUM
OVER HOLOCAUST
EN MENSENRECHTEN







Hotel van der Gracht de Rommerswael

Dit pand met 17de-eeuwse gevel is genoemd naar de adellijke familie die het in de 18de eeuw verkreeg. De arme klaren vormden het in 1844 om tot klooster, in 1970 verbouwd tot zorginstelling. Sinds de herinrichting in 2015 is het een plek waar diverse functies samenkomen.

Rubens Aanbidding der wijzen



Sint-Jan-Baptist en Evangelistkerk

Buiten oogt deze gotische kerk bescheiden, maar binnen pronkt ze met houtsnijwerk en schilderijen. Dat is te danken aan haar status als parochiekerk voor veel leden van de Grote Raad, het hoogste gerechtshof in de Nederlanden.





Klapgat en Hofje van Olijven

Dit ensemble achter in het Klapgat – naar het Mechels voor praten – dateert van vóór 1578. Ondanks veel vernielingen behield het Hofje van Olijven zijn vier houten beelden: Christus (toegeschreven aan beeldhouwer Thomas Hazart) en zijn drie slapende apostelen.





Groen Waterke

Vanaf de Ankerbrug zie je het Groen Waterke, het laatste authentieke overblijfsel van de vliet de Oude Melaan. Het eendenkroos vormt een groene laag op het water. Vandaar de naam.





Vadderik

Het beeld uit 1718 van Frans Langhemans (1661-1720) was een deel van een monumentale waterpomp. Neptunus lijkt op drie broden te zitten, maar verhongerde omdat hij te lui was om te eten. Zo kreeg hij de Mechelse naam Vadderik of luiaard.





... en we gaan nog niet naar huis