

SOPHIA DEVENIJN X FERDINAND DE LA FONTEYNE

Sophia Devenijn (°Dtg 2.12.1817 + Dtg 28.11.1904), dochter van Bernard en Eugenia, trouwt te Dentergem met bakker Ferdinand De la Fonteyne (°Wak 21.6.1820 + Dtg 27 juli 1889), zoon van Armand en Joanna Catharina Van Nieuwenborgh, op 29.7.1846.
Zij hebben 7 kinderen gehad :

1. Evarist Gustaaf De La Fonteyne °Ars 5 juli 1847 +Dtg 5 dec. 1920, x Dtg met Maria Goesaard (°ORb 7.9.1854, dochter van Ivo en Ursulla De Witte) op 17.1.1885. Deze hebben 5 kinderen nl.:

- 1. Gustaaf De la Fonteyne >,kunstbeeldhouwer °Dtg 2.1.1887
+ Menen 6.6.1972,x Menen met Edmonda Dosfel op 25.9.1922.
- 2. Emiel-Rudolf °Dtg 14.2.1889 + gesneuveld op 27 okt.1917.
- 3. Athur °Dtg 25.10.1891
- 4. Clara °Dtg 6.12.1893
- 5. M.Juliana °Dtg 15.1.1897

2. Emiel °Dtg 8 juni 1849, timmermansgast in 1867/Dtg

3. Eugene Ernest °Dtg 1851 ,schoenmakersgast'67.

x Galle Louisa (°Oes 7.10.1861)

- 1. Hurson-Marcel °Dtg 15.4.1890
- 2. Albert-Jozef °Dtg 15 mrt 1892

4. Maria Kristina °Dtg 7 okt.1854 .x 19.1.1883

x Cluyse Désiderius,verwer, °Dtg1.10.1839

- 1. M.Magdalena °Dtg 16.3.1884
- 2. Cugernus-E.°Dtg 20.8.1886

5.Levine-Marie °Dtg 29.12.1857

6. Alois-Hendrik °Dtg 3.2.1861 + ORb 4.3.1940

x Bossuyt M.Romania°ORb 23.1.1877 + 16.8.1922

- 1. Suzanne °Dtg26.1.1899 +ORb 5.12.1974
x Coussens Boudewijn °ORb 23.9.1899 +Izg 9.10.74
- 2. Victor Gerard °Dtg 14.11.1900 +Kor 23.11.1965
x Wasniewska Marianne °Warschau 5.3.1905
- Cecile °29.3.1922 +Kor 17.3.1980
- 3. André °Dtg 3.7.1903 +ORb28.1.1982
x Georgine Vandekerckhove °ORb 11.10.1903+War 20.9.1983
- 4. Cecile °ORb 30.8.1909 + 17.7.1944
x Lagaisse Robert °Oig 30.5.1905 +ORb 10.5.1967
- Ingea Lagaisse °ORb 6.2.1939
x Glorieux Georges °Har 10.3.1936
- Veronuque Gl. °21.1.1964

7. Louis-Hendrik °Dtg 1865 + 28.12.1873

bron : Dtg-Bevolking 1867-80, Kerkstraatje 6; en
Harold Praet-Delafontaine Elza, Hotel Kingston, Koningsstr.
59 te Oostende voor de afstammelingen van Alouis-Hendrik.

> Gustaaf Delafontaine was kunstbeeldhouwer. <461P1>

Vele kerken bezitten beelden van hem, ook het rozenkranspark van Dadizele. Vereremerkt met de pauselijke eretekens Pro Ecclesia et Pontificie en verscheidene andere eretekens. Hoewel een groot kunstenaar, was hij de eenvoud zelf. Een taaie eerlijke werker tot in zijn hoge ouderdom.
Bron: Poorters Familieblad 5jg nr.4 sept. 1972.

Bibliografie van de geschiedenis, taal en volskunde van West-Vlaanderen 1950-81 (BWV) :
BWV 4768: Beeldhouwkunst te Menen, door A Smeets in West-Vlaanderen IX(1960) p.180-1;
BWV 5641: In memoriam, in Vlaanderen, XXI(1972), 423-4 ill.
Kunstenaars in onze streek, links en rechts gesprokkeld...
in Roede van Tielt Extra nr.1, jan.1992, p.5-6.